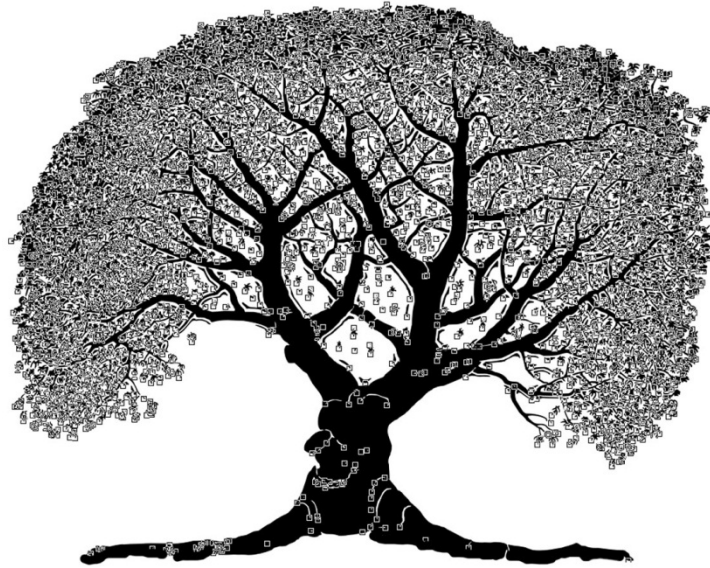


# CURSOS PERMANENTES



---

---

**La Ceiba Gráfica**

---

---

Precios en pesos mexicanos con IVA incluido

# CURSOS PERMANENTES

## LITOGRAFÍA

20 horas de instrucción. Lunes a viernes de 10 a 2 pm

Curso en donde aprenderás todos los pasos necesarios para realizar ediciones litográficas sobre mármol mexicano. Aprenderás desde como granear una piedra hasta como imprimir tus propias estampas en blanco y negro y de color en piedras de máximo 40 x 50 cm.

- Costo: \$ 3,000 pesos incluye materiales y extensión de uso de taller de 4 a 8 pm

## GRABADO EN METAL

20 horas de instrucción. Lunes a viernes de 10 a 2 pm

Curso práctico en donde aprenderás las técnicas básicas para el grabado en hueco y su impresión, abordando el grabado en punta seca, aguafuerte y aguatinta haciendo uso de placas de acrílico, fierro y zinc.

- Costo: \$ 3,000 pesos incluye materiales y extensión de uso de taller de 4 a 8 pm

## GRABADO EN RELIEVE

20 horas de instrucción. Lunes a viernes de 10 a 2 pm

Curso básico en donde conocerás las técnicas de grabado en relieve como el linograbado (grabado en linóleo) y la xilografía (grabado en madera) Aprenderás el tallado de cada uno de los materiales así como la planeación e impresión de imágenes en blanco y negro y de color.

- Costo: \$ 3,000 pesos incluye materiales y extensión de uso de taller de 4 a 8 pm

## GRABADO EN TEXTIL

20 horas de instrucción. Lunes a viernes de 4 a 8 pm

En este curso aprenderás a utilizar las técnicas de grabado en relieve para estampar sobre tela y crear objetos utilitarios., El curso incluye la instrucción para la talla de placas de grabado en madera y linóleo así como la costura de los objetos

- Costo: \$ 3,000 pesos incluye materiales y extensión de uso de taller de 4 a 8 pm

## MOKU HANGA

28 horas de instrucción. Lunes a Martes de la semana siguiente de 3 a 7 pm

Curso en donde conocerás el proceso para la estampación de un Moku Hanga o grabado en madera estilo oriental. Aprenderás desde el tallado de los bloques, la planeación de dibujo y traspaso a las placas, preparación de tintas e impresión de una estampa japonesa a 3 placas.

- Costo: \$ 3,500 pesos incluye materiales y extensión de uso de taller de 10am a 3pm

## ENCUADERNACIÓN ARTESANAL

20 horas de instrucción. Lunes a viernes de 4 a 8 pm

Es un curso básico de encuadernación en donde aprenderás a realizar libretas de cuadernillos cosidos, carpetas, cajas así como una libreta de cosido japonés, todas con el tradicional papel marmoleado que también aprenderás a elaborar en el taller.

- Costo: \$ 3,000 pesos incluye materiales y extensión de uso de taller de 4 a 8 pm

## CERÁMICA

Instrucción por sesión. jueves 5 a 7 pm sábado de 11 a 1 pm

Este curso ofrece sesiones libres que abordan desde las técnicas básicas de cerámica hasta la concepción artística de la escultura. El formato es abierto ya que se adapta a los conocimientos de los participantes. Asimismo los espacios están abiertos para desarrollar proyectos personales en el área de residencias.

- Sesión suelta \$150 por sesión incluye 2 horas de instrucción y 2 horas de uso de taller + 1 kilo de barro (Estudiantes \$120)
- Mensualidad incluye 1 sesión por semana + 4 kilos de barro \$450 (Estudiantes \$350)
- Mensualidad con 2 sesiones a la semana + 6 kilos de barro \$700 (Estudiantes \$550)

## INICIACIÓN A LA GRÁFICA

Instrucción por sesión. Lunes a viernes de 10 a 2 o de 4 a 8 sábados de 10 a 2

Curso por sesiones que ofrece un primer acercamiento a las técnicas tradicionales de litografía, xilografía\*, monotipo y punta seca y linóleo. Este formato es flexible, puedes escoger las técnicas a tu conveniencia, ya sea escogiendo una o bien eligiendo repetir una para su profundización. Incluye materiales 4 horas de instrucción y 2 horas de uso de taller.

\*El curso introductorio en xilografía requiere de 2 sesiones de trabajo

- Costo por módulo \$ 500 pesos incluye materiales y 2 horas de extensión de uso de taller

## DIBUJO CON MODELO

Práctica libre por sesión. Miércoles de 6 a 8 pm

Es un taller sin instrucción que ofrece la práctica del dibujo de figura humana. En cada sesión se deciden conjuntamente los tiempos de las poses y la música que ambientará esta práctica.

- Costo general \$50 – No incluye materiales

## DIBUJO CON PER ANDERSON

Práctica por sesión. Sábados de 11 a 2 pm

Clases dirigidas a todos los interesados en aprender a dibujar impartida por El Maestro Per Anderson, fundador de La Ceiba y artista con más de 25 años de experiencia de enseñanza del dibujo. A lo largo del curso se abordan los principios del dibujo geométrico, perspectiva, dibujo anatómico y manejo de luz y sombra. No es necesario tener conocimientos previos.

- Costo general \$50 – No incluye materiales

## DESCUENTOS ESPECIALES

Estudiantes	20 %
Maestros	15 %
Ex Alumnos	10 %
Habitantes de Coatepec, Xalapa y Orduña	15%